



**Eligible CPF : NON**

**Durée :** 14H / 2J

**Tarif :** 880 € HT

**Groupe :** 4 max.

**Formateur :**

Consultant expert en montage vidéo.  
Formateur confirmé.

**Objectifs :**

Approfondir ses connaissances et ses capacités sur Premiere Pro pour monter des contenus audiovisuels professionnels.

**Profil stagiaire :**

Tout utilisateur de Premiere Pro qui souhaite approfondir ses connaissances.

**Prérequis :**

Savoir utiliser les bases de Premiere Pro.

✉ formation@effiskill.com

☎ 04 72 18 51 18

Consultez notre offre :

[www.effiskill.com](http://www.effiskill.com)

Cette formation Adobe Premiere Pro, en présentiel, à Lyon, contribuera à vous faire gagner en efficacité tout en approfondissant vos connaissances sur le logiciel. Suivre cette formation Premiere Pro, vous permettra d'apprendre les techniques et méthodes avancées pour maîtriser la chaîne de création audiovisuelle et de réaliser des vidéos créatives, de qualité professionnelle et adaptées à divers formats.

**Compétences visées**

- > Connaître les outils et méthodes de travail avec Premiere Pro.
- > Savoir produire des contenus vidéos montés de façon professionnelle.
- > Maîtriser l'ensemble de la chaîne de création audiovisuelle.

**Programme**

**Rappels des caractéristiques des vidéos et du logiciel**

Rappels du langage professionnel et de l'utilisation de Premiere.  
Préparer un montage de qualité (avec une réflexion approfondie).

**Modifier les métrages**

Désynchroniser ou synchroniser vidéo et son.

**Montages plus complexes**

SpleetScreen. Montages rythmés.

Montage en multi caméras (Interviews, débats et conférences, concerts...)  
Gérer les différentes pistes audios.

**Mixage audio**

Rappels du mixage audio. Transitions sonores.

Effets (Reverb, deNoiser, autres effets...) et correction du son.

Export en OMF pour une retouche sur un logiciel audio. (Adobe Audition ou ProTools).

**Étalonner une vidéo**

Effets vidéo et colorimétrie. Ajouter une ambiance colorimétrique à mon montage.

Sublimer des images et ajouter des contours fondus. Balance des blancs, teintes.

Rattraper une image trop sombre ou surexposée.

**Titres et images**

Animation de textes, animation de schémas, utilisation de pictos.

Ajout de logos dans les titres et les noms des personnes interviewés.

**Effets**

Incrustation sur fond vert. Effacer des éléments de l'image avec les caches.

Truquer une image.

**Format d'exportation et de diffusion**

Optimiser la taille des vidéos lors de l'export.

Gestion des images clés et du débit de la vidéo.

**Choix pédagogiques**

Le groupe limité à 4 stagiaires permet une pédagogie active et personnalisée. Une clé USB pour enregistrer vos exercices et un manuel au format PDF sont fournis.

Formation ponctuée d'apports théoriques et de nombreux exercices pratiques permettant de valider et d'évaluer les acquis.

L'attestation de formation et sa fiche d'évaluation des acquis sont délivrées à l'issue de la formation.