



Eligible CPF : **NON**

Durée : 7H / 1J

Option Certification TOSA : + 1H

Tarif : 360 €

Option Certificat TOSA : + 90 €

Groupe : 4 max.

Formateur :

Consultant expert en infographie.

Formateur confirmé.

Objectifs :

Acquérir les fonctions utiles à la création d'illustrations, contenus destinés à être animés avec After Effects.

Profil stagiaire :

Nouvel utilisateur d'Illustrator CC.

Prérequis :

Être utilisateur de Photoshop ou InDesign.

✉ formation@effiskill.com

☎ 04 72 18 51 18

Consultez notre offre :

www.effiskill.com

Illustrator CC, Contenus pour Motion Design

Vous avez une pratique de Photoshop ou d'InDesign alors cette journée de formation vous propose d'acquérir rapidement les fonctions essentielles d'Illustrator pour créer des illustrations (formes, objets...) destinées à la réalisation de contenu animé / Motion Design, avec le logiciel Adobe After Effects CC.

Compétences visées :

- > Savoir utiliser les principaux outils de dessin vectoriel et dessiner avec la plume.
- > Maîtriser la gestion des calques et l'ordre de superposition des objets.
- > Connaître les formats d'enregistrement et d'exportation vers After Effects.

Programme :

Notions fondamentales et Méthodologie

Graphisme Vectoriel et Bitmap.

Méthodologie de travail pour une future importation de contenu dans After Effects.

Espace de travail, écran principal

Les Outils – Les Palettes - Les calques – Zoom - Repères et grille.

Le plan de travail.

Gestion des calques

Création, duplication, suppression, verrouillage et gestion des dispositions.

Dessin vectoriel dans Illustrator

Création de formes simples, le crayon, le pinceau, la gomme.

Dessiner avec l'outil plume

Création de tracé, gestion des points d'ancrage, sélection, modification et suppression.

Les objets dans Illustrator

Fond et les contours ordre de superposition.

Association et la dissociation - Verrouillage et le déverrouillage.

Coloration dans Illustrator

Nuanciers – Styles – Dégradés.

Le Pathfinder

Réunion, soustraction et intersection de plusieurs tracés – Exclusion.

Format d'enregistrement et exportation

Enregistrement de base – Exportation vers After Effects.

Atelier

Création d'illustrations prêtes à être importées dans After Effects pour réaliser des contenus animés / Motion Design.

Choix pédagogiques :

Le groupe limité à 4 stagiaires permet une pédagogie active et personnalisée.

Une clé USB pour enregistrer vos exercices et un manuel au format PDF sont fournis.

Formation ponctuée d'apports théoriques et de nombreux exercices pratiques permettant de valider et d'évaluer les acquis.

Le test de certification est passé lors de la dernière heure du stage.

L'attestation de formation et la fiche d'évaluation des acquis ou le certificat sont délivrés à l'issue de la formation.